



華語情報

張哲瀚新輯《曼陀羅》最新主打〈頭號玩家〉旋律輕快 打造虛擬現實交匯的樂園



- 新聞分類
- 華語情報
 - 哈日新訊
 - 韓流風暴
 - 西洋流行
 - 新作發行
 - 音樂時尚
 - 影劇娛樂
 - 人物專訪

張哲瀚新輯《曼陀羅》最新主打〈頭號玩家〉旋律輕快 打造虛擬現實交匯的樂園

2024-02-07

追蹤

2023年可說是張哲瀚在音樂上豐收的一年，在農曆年前夕，他推出了《曼陀羅》，將2023年推出的單曲集結為專輯上架，最新主打〈頭號玩家〉也在日前上線，這首歌曲旋律輕快，十分擅長抒情歌的張哲瀚在這張專輯裡嚐試了一些快歌，〈頭號玩家〉以音樂打造一個樂園、虛擬與現實交匯，帶著聽眾進入不同的電玩遊戲世界，「歡迎各位來到頭號玩家的遊戲派對。」在壓力過載的生活裡得到一絲喘息的機會，以輕鬆活潑的方式給聽者以鼓舞，注入敢於享受的勇氣。



推出〈頭號玩家〉，將聽歌的人帶入虛擬世界的同時，張哲瀚坦承自己很少打遊戲，但各式各樣的遊戲都玩過，最近又才翻出遊戲機，在現實時對自己在工作上所扮演的角色毫無限制的他，在遊戲世界中也是這樣隨性，工作人員問他對於哪種角色有偏好，冒險家、法師或劍士這樣的角色他都表示可以試試，「感覺對自己沒什麼限制。」講到專輯，他也推薦粉絲們可以聽聽他對於快歌的詮釋：「慢歌的時候比較需要感情，錄快歌時更需要身體的律動。」錄音沒問題，配合輕快節奏特地請了老師編舞，沒想到更挑戰，不僅考驗歌手身體協調性也考驗與舞者間的默契，張哲瀚透露最近排舞心得：「這支舞是一個燃脂操，不止動作多，裡面有很多需要和舞者配合一起完成的動作，全部的身心都要很專注、還有與舞者培養默契，感覺像是在跳健身操一樣。」最近張哲瀚都待在舞蹈教室裡練習，期待能帶給粉絲不一樣的驚喜。



〈頭號玩家〉是專輯《曼陀羅》中最後推出的單曲，象徵結束卻又面臨另一場冒險的開始，輕快雀躍的心情隨著音樂開展，也是對於未來一年的展望。「曼陀羅」三個字的意義多重，象徵的是來自於「圓」的能量，專輯中將歌曲分為四種彩色篇章—《曼陀羅·紺》、《曼陀羅·銀》、《曼陀羅·碧》、《曼陀羅·晴》，讓詞曲交匯的音樂顯得更為立體多面，而〈頭號玩家〉所代表的「晴」延續前一張專輯，意喻深藍浮出海面與光交會，更為俐落並且璀璨。



去年在音樂上交出亮麗成績，三場演唱會、兩場歌迷會、一本寫真書，超過十首單曲，工作上十分充實；若滿分十分，張哲瀚為自己打了八分，他笑說：「留一點進步的空間。」過完農曆年後，將有更多的新計劃陸續展開，他也十分興奮：「一切都跟著計劃在走，敬請期待。」

張哲瀚 Zhehan Zhang 《頭號玩家 No.1 Player》Official Lyric Video



照片提供 / 再以音樂

#張哲瀚 #曼陀羅 #頭號玩家

友站連結

追蹤我們



訂閱電子報

快來訂閱MTV電子報，最新活動消息不錯過！

請輸入您的電子信箱